WYMAGANIA EDUKACYJNE – I ETAP EDUKACYJNY
KLASA I

KLASA I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

UCZEŃ:

doskonale	**bardzo ładnie**	**Ładnie**	**słabo**	**niewystarczająco:**
• Płynnie czyta tekst. • Wyraża zainteresowania czytelnicze, samodzielnie i chętnie czyta książki, czasopisma dziecięce. • Wypowiada się pełnymi zdaniami na różne tematy. • Ma bogate słownictwo. • Jest rozbudzony intelektualnie, posiadł wiedzę i umiejętności wykraczające poza program edukacyjny. • Ma zdolności literackie, układa	• Wyraziście i z właściwą intonacją czyta wyrazy, zdania, krótkie teksty opracowane na lekcji. • Rozumie czytane teksty. • Słucha i stara się zrozumieć wypowiedzi innych. • Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych tekstów. • Zna wszystkie litery alfabetu. • Poprawnie przepisuje i pisze z pamięci wyrazy, zdania i krótkie teksty. • Pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, ulic, rzek i gór w zakresie wyrazów opracowywanych	• Poprawnie czyta wyrazy, zdania, krótkie teksty opracowane na lekcji. • Najczęściej rozumie czytane teksty. • Najczęściej słucha i stara się zrozumieć wypowiedzi innych. • Wypowiada się prostymi zdaniami na tematy bliskie dzieciom, na pytania odpowiada pojedynczymi wyrazami. • Przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci popełnia nieliczne błędy.	• Czyta powoli wyrazy, sylaby, nie stosuje pauz gramatycznych i logicznych. • Często nie rozumie czytanych tekstów. • Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas słuchania tekstu. • Wypowiada się ukierunkowany pytaniami nauczyciela. • Przepisuje pod kierunkiem nauczyciela wyrazy, zdania i proste teksty. • Popełnia błędy przy przepisywaniu i	• W minimalnym stopniu opanował umiejętność czytania, głoskuje, ma trudności z dokonaniem syntezy. • Nie rozumie czytanych tekstów. • Nie słucha w skupieniu czytanych tekstów. • Wypowiada się niechętnie, na pytania odpowiada krótko, najczęściej jednym wyrazem. • Popełnia przy pisaniu znaczną liczbę błędów, myli się,

rymowanki, wierszyki i twórcze opowiadania. • Pisze bezbłędnie z pamięci proste wyrazy i zdania. • Zawsze przestrzega zasad kaligrafii, graficzna strona pisma nie budzi zastrzeżeń.	na lekcji. • Przestrzega zasad kaligrafii, graficzna strona pisma nie budzi zastrzeżeń. • Dzieli zdanie na wyrazy, sylaby i litery. • Zna określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie. • Rozpoznaje w tekście i „żywej" mowie zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. • Poprawnie i sprawnie układa wyrazy i proste zdania z rozsypanki. • • Bierze udział w zabawach teatralnych.	• Ma drobne kłopoty z łączeniem, kształtem i proporcjami liter. • Dzieli zdanie na wyrazy, sylaby, głoski i litery. • Wyróżnia samogłoski i spółgłoski. • Rozpoznaje w tekście zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. • • Układa z rozsypanki wyrazy i krótkie zdania.	pisaniu z pamięci. • Często nie przestrzega zasad kaligrafii. Kształt, proporcje i łączenie liter są niewłaściwe. • Z pomocą wyróżnia głoski, litery, sylaby, wyrazy. • • Układa z pomocą wyrazy i zdania.	opuszcza litery. • Nie radzi sobie z pisaniem z pamięci. • Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. • Nie rozróżnia samogłosek i spółgłosek, nie rozpoznaje głosek, liter i sylab. • • Ma trudności z układaniem wyrazów i zdań z rozsypanek.
KLASA I **EDUKACJA MATEMATYCZNA** **UCZEŃ**				
doskonale	**bardzo ładnie**	**Ładnie**	**słabo**	**niewystarczająco:**
• Sprawnie porównuje, porządkuje, dodaje i odejmuje liczby wykraczające poza zakres liczbowy aktualnie opracowywany na zajęciach. • Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe o różnym	• Tworzy i klasyfikuje zbiory. • Rozumie i określa kierunki w przestrzeni. • Zapisuje i odczytuje liczby w zakresie aktualnie opracowywanym na zajęciach. • Praktycznie posługuje się liczbą porządkową. • Porównuje i porządkuje liczby zakresie	• Tworzy zbiory równoliczne. • Nie zawsze określa prawidłowo położenie obiektów i kierunki w przestrzeni. • Zapisuje i odczytuje liczby (w zakresie aktualnie opracowywanym), ale zdarzają mu się	• Tworzy zbiory przy pomocy nauczyciela. • Popełnia błędy przy określaniu kierunków w przestrzeni i określaniu położenia obiektów. • Zapisuje i odczytuje liczby (w zakresie aktualnie opracowywanym), ale	• W tworzeniu zbiorów popełnia błędy. • Ma trudności z porównywaniem i szeregowaniem przedmiotów pod względem wskazanej cechy. • Nie rozróżnia kierunków w przestrzeni. Ma

stopniu trudności. • Interesuje się matematyką. • Potrafi dokonać pomiaru długości, ciężaru, płynów różnymi sposobami. • Umie odczytywać wskazania zegara (pełne godziny). • Jest dociekliwy, wytrwały i dokładny.	przerobionego materiału. • Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10. • Mierzy długości, ilości płynów, masy różnymi miarkami. • Liczy pieniądze, zna pojęcie długu i konieczność spłacania go. • Zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku. • Rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe i stosuje zapis cyfrowy oraz znaki działań.	niewielkie pomyłki. • Nie zawsze porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału. • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10 posługując się konkretami. • Ma niewielkie trudności z mierzeniem odcinków, liczeniem pieniędzy. • Najczęściej zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku. • Zazwyczaj rozwiązuje proste zadania tekstowe.	zdarzają mu się liczne pomyłki. • Przy pomocy nauczyciela porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału. • Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 10. • Z pomocą mierzy odcinki, liczy pieniądze. • Myli kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku. • Z pomocą nauczyciela zapisuje i rozwiązuje proste zadania z treścią.	trudności z określeniem położenia obiektów. • Ma problemy z zapisem cyfrowym liczb. • Niepoprawnie porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału. • Liczy błędnie w zakresie 10, nawet przy pomocy liczmanów. • Nie radzi sobie z mierzeniem odcinków i liczeniem pieniędzy. • Nie zna dni tygodnia i miesięcy w roku. • Nie rozumie zależności występujących w najprostszych zadaniach tekstowych, rozwiązuje zadania tylko z wydatną pomocą nauczyciela.
KLASA I **EDUKACJA PRZYRODNICZA** **UCZEŃ:**				
doskonale	**Bardzo ładnie**	**Ładnie**	**Słabo**	**niewystarczająco**
• Posiada wiedzę i	• Potrafi wypowiedzieć się na	• Potrafi obserwować	• Potrafi obserwować	• Nie dostrzega zmian w

umiejętności w zakresie treści przyrodniczych, wykraczające poza program edukacji. • Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia (opieka nad zwierzętami, zielniki, hodowla roślin itp.). • Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych. • Uważnie obserwuje przyrodę i wyjaśnia zjawiska w niej zachodzące. • Aktywnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu	temat zmian zachodzących w pogodzie w różnych porach roku, prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. • Stosuje się do podanych informacji o pogodzie, podejmuje rozsądne decyzje związane z warunkami pogodowymi. • Chroni przyrodę. • Zna czynniki warunkujące rozwój roślin. • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych. • Zna nazwy pór roku i umie je krótko scharakteryzować. • Zna zasady prowadzenia prostych hodowli i upraw. • Wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku. Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka, zwierząt i roślin. • Zna zasady oszczędzania wody i segregacji śmieci.	pogodę i prowadzić obrazkowy kalendarz pogody. • Ubiera się odpowiednio do pogody. • Wie, że należy chronić przyrodę. • Przeważnie zna czynniki warunkujące rozwój roślin. • Zazwyczaj rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych. • Zna nazwy pór roku i potrafi wypowiedzieć się na temat zmian zachodzących w przyrodzie. • Zna niektóre korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. • Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego. • Wie, że należy oszczędzać wodę, segregować śmieci.	pogodę. • Umie dostosować swój ubiór do warunków pogodowych. • Wie, że należy szanować przyrodę. • Zna niektóre czynniki warunkujące rozwój roślin. • Rozpoznaje kilka nazw roślin i zwierząt żyjących w lesie w ogrodzie. • Zna nazwy pór roku. • Sporadycznie wymienia korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. • Nie zawsze zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego. • Rzadko stara się oszczędzać wodę i segregować śmieci.	pogodzie. • Naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody (np. nie ubiera się odpowiednio). • Nie szanuje przyrody. • Nie zna czynników warunkujących rozwój roślin. • Myli nazwy roślin i zwierząt żyjących w najbliższym otoczeniu. • Myli pory roku. • Nie potrafi wymienić korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. • Nie dostrzega zagrożeń dla środowiska przyrodniczego. • Nie oszczędza wody, nie segreguje śmieci.

KLASA I EDUKACJA SPOŁECZNA UCZEŃ:				
doskonale	**Bardzo ładnie**	**Ładnie**	**słabo**	**niewystarczająco**
• Biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych. • Zna źródła pomocy w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i wie jak z nich skorzystać. • Pomaga potrzebującym, nie kłamie i nie zataja prawdy. • Potrafi wymienić nazwy kilku państw należących do Unii Europejskiej. • Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych Polski i Unii Europejskiej. • Potrafi wymienić nazwę swojej miejscowości,	• Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole, domu, na ulicy itp. • Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. • Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, sytuacje niebezpieczne. • Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; • Zna symbole narodowe (flaga, godło, hymn narodowy), rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. • Potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); • Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach. □ Wie, co wynika z przynależności do rodziny,	• Przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole. • Wie, gdzie można organizować zabawy. • Umiejętnie porusza się w budynku szkolnym. • Rozpoznaje symbole narodowe: godło, flaga, hymn. • Wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. • Zna pojęcia miasto, miasteczko, wieś. • Wie, czym zajmuje się np. policjant, strażak, lekarz, weterynarz; wie, jak można się do nich zwrócić o pomoc. • Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej. • Potrafi współpracować z innymi w zabawie i nauce szkolnej.	• Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole. • Zapomina o bezpieczeństwie podczas zabawy. • Myli symbole narodowe. • Zna nazwę swojej miejscowości. • Rozróżnia miasto i wieś. • Potrafi wymienić członków swojej rodziny. • Niekiedy współpracuje z innymi w zabawie i nauce szkolnej. • Zna niektóre zagrożenia ze strony ludzi. • Wie, że należy z szacunkiem odnosić się do dorosłych i rówieśników w szkole, w domu i na	• Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole podczas pracy i zabawy. • Nie zna symboli narodowych. • Nie podejmuje współpracy w zabawie i nauce szkolnej. • Nie odnosi się z szacunkiem do dorosłych i rówieśników

województwa i jego stolicy. • Zawsze z szacunkiem odnosi się wobec dorosłych i rówieśników w szkole, w domu i na ulicy.	jakie są relacje między najbliższymi, wywiązuje się z powinności wobec nich. • Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. • Umie odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami. • zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc • Akceptuje różnice między ludźmi, uczy się zachowań tolerancyjnych	• Przeważnie zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc. • Stara się z szacunkiem odnosić do dorosłych i rówieśników w szkole, w domu i na ulicy.	ulicy, ale tego nie stosuje.	

KLASA I EDUKACJA MUZYCZNA UCZEŃ:				
doskonale	**bardzo ładnie**	**Ładnie**	**słabo**	**niewystarczająco:**
• Chętnie śpiewa i gra. • Osiąga sukcesy w konkursach muzycznych. • Posiada szczególne walory głosowe. • Gra na instrumencie. • Komponuje melodyjki. • Układa akompaniament do piosenek i wierszy. • Twórczo przekształca materiał muzyczny. • Rozwija zdolności muzyczne na dodatkowych zajęciach z muzyki (ognisko muzyczne, szkoła muzyczna	• Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. • Wyraża muzykę ruchem. • Reaguje na zmiany tempa, dynamikę i wysokość dźwięków. • Realizuje proste schematy rytmiczne. • Odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. • Realizuje proste rytmy głosem, w pląsie i tańcu. • Gra na instrumentach perkusyjnych i akompaniuje. • Wie, że muzykę można zapisać i odczytać. • Uważnie słucha muzyki, potrafi ją opisać w sposób werbalny i niewerbalny (nastrój i charakter muzyki). • Kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.	• Śpiewa piosenki poznane w ciągu roku. • Rozróżnia dynamikę i wysokość dźwięków. • Potrafi z uwagą słuchać utworów muzycznych i określać ich nastrój. • Wie, że muzykę można zapisać i odczytać. • Kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego	• Śpiewa piosenki poznane w ciągu roku wspólnie z kolegami. • Z pomocą określa nastrój wysłuchanych utworów. • Najczęściej odtwarza proste rytmy ruchem razem z grupą. • Zazwyczaj kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.	• Zapomina o kulturalnym zachowaniu się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego. • Czasem śpiewa zbiorowo poznane piosenki. • Nie potrafi określić nastroju wysłuchanego utworu. • Niezbyt chętnie uczestniczy w ćwiczeniach rytmicznych

KLASA I EDUKACJA PLASTYCZNA UCZEŃ:				
Doskonale	**Bardzo ładnie**	**Ładnie**	**słabo**	**niewystarczająco**
• Posiada uzdolnienia plastyczne. • Stopniowo wzbogaca swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty, faktury i barwy, co świadczy o rozwoju warsztatu plastycznego. • Często samorzutnie maluje, rysuje, lepi itp. • Stosuje różnorodne techniki plastyczne. • Osiąga sukcesy w konkursach plastycznych	• Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; • Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych; • Prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone.	• Chętnie podejmuje działalność plastyczną: rysuje, maluje, rzeźbi, lepi, konstruuje, wycina, wydziera, koloruje itp. • Umie wyrazić za pomocą różnych środków plastycznych: kształt, barwę oraz określić fakturę. • Przedstawia zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne. • Potrafi określić dziedziny sztuk plastycznych (architektura, rzeźba, malarstwo). • Stara się wykonywać estetycznie swoje prace. • Korzysta z narzędzi	• Z pomocą wykonuje postawione przed nim zadanie plastyczne. • Schematycznie przedstawia zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne. • Wyraża przy pomocy różnych środków plastycznych: kształt, barwę. • Z pomocą określa dziedziny działalności twórczej człowieka. • Ma trudności z samodzielną organizacją warsztatu pracy.	• Niechętnie podejmuje działalność plastyczną. • Często nie kończy rozpoczętej pracy. • Nie potrafi określić żadnych dziedzin sztuk plastycznych. • Zazwyczaj wykonuje prace nie na temat. • Nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy.

	• Różnicuje postacie ludzi, zwierząt, roślin, przedmiotów itp. • Projektuje i wykonuje różnorodne formy użytkowe. • Rozsądnie korzysta z TV, komputera i technologii informacyjnych. • Wykonuje proste rekwizyty (np. lalkę, pacynkę) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych. • Tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka. • Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę (także architekturę zieleni), malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.	multimedialnych.		

KLASA I EDUKACJA TECHNICZNA UCZEŃ:				
Doskonale	**Bardzo ładnie**	**Ładnie**	**słabo**	**niewystarczająco**
• Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce. • Osiąga sukcesy w konkursach technicznych. • Samodzielnie wykonuje prace techniczne, stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania. • Dba o estetykę wykonanej pracy.	• Samodzielnie organizuje własną pracę, współdziała w małej grupie. • Oszczędnie gospodaruje materiałami. • Posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. • Samodzielnie majsterkuje, pracuje zgodnie z podanym planem. • Potrafi określić podstawowe własności różnych materiałów wykorzystywanych w pracach przyrodniczych, papierniczych. • Buduje konstrukcje z różnorodnych materiałów. • Porządkuje swoje stanowisko pracy i pomaga innym w	• Posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. • Stara się porządkować swoje stanowisko pracy. • W miarę możliwości buduje konstrukcje z różnorodnych materiałów. • Przy nieznacznej pomocy składa, zgniata, przecina, przeszywa po linii prostej oraz przecina po okręgu, wycina otwory, okleja. • Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych. • Zazwyczaj zna telefony alarmowe. Potrafi powiadomić dorosłych o zaistniałym wypadku.	• W obecności nauczyciela posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. • Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych. • Pod kierunkiem nauczyciela zgniata, składa, przeszywa, przecina po linii prostej. • Nie zawsze utrzymuje porządek na swoim stanowisku pracy. • Myli telefony alarmowe. Nie zawsze potrafi powiadomić dorosłych o zaistniałym wypadku.	• Nie zna ogólnych zasad działania urządzeń domowych. • Nie potrafi posługiwać się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. • Nie radzi sobie z zgniataniem, składaniem, przecinaniem po linii prostej. • Często nie utrzymuje porządku na swoim stanowisku pracy. • Nie przestrzega bezpieczeństwa w czasie poruszania się na drogach oraz korzystając ze środków komunikacji. • Nie zna telefonów alarmowych. • Nie wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

	utrzymaniu porządku. • Wie jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. • Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych, posługuje się nimi nie psując ich. • Wie jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach, korzystać ze środków komunikacji. • Zna telefony alarmowe i wie jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.			
KLASA I **WYCHOWANIE FIZYCZNE** **UCZEŃ:**				
Doskonale	**Bardzo ładnie**	**Ładnie**	**słabo**	**Niewystarczająco**
• Jest sprawny ruchowo, zainteresowany sportem. • Przestrzega reguł współdziałania w zespole. • Osiąga sukcesy w zawodach sportowych. • Uczestniczy w sportowych sekcjach pozaszkolnych	• Bierze czynny udział w grach i zabawach ruchowych. • Chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje. • Pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, biega, skacze. • Prawidłowo wykonuje ćwiczenia gimnastyczne	• Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia. • Wie, że należy przestrzegać zasad gier i zabaw ruchowych. • Potrafi chwytać piłkę, rzucać nią na odległość oraz toczyć. • Jest świadomy swoich fizycznych możliwości. • Wie, że choroby są	• Bierze udział w grach i zabawach ruchowych nie zawsze zgodnie z regułami. • Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń. • Niechętnie współdziała w grupie podczas ćwiczeń, gier itp.	• Nie przestrzega zasad gier i zabaw ruchowych. • Ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń określonych przez podstawę programową. • Nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej.

	i proste układy taneczne. • Dba o prawidłową postawę. • Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać. • Ma świadomość, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych. • Podejmuje wobec innych osób zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości. • Wykazuje pozytywną postawę na zajęciach oraz właściwe zaangażowanie podczas ćwiczeń.	zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać. • Ma świadomość, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych.	• Czasami zapomina o prawidłowym siedzeniu w ławce, przy stole itp. • Nie zawsze przestrzega higieny osobistej. • Niekiedy podejmuje działania wobec osób wymagających pomocy lub opieki (np. niepełnosprawnych)	• Niewłaściwie zachowuje się w sytuacji choroby
KLASA I **ZAJĘCIA KOMUTEROWE** **UCZEŃ:**				
doskonale	**Bardzo ładnie**	**ładnie**	**słabo**	**niewystarczająco**
• Samodzielnie uruchamia program; • korzysta z komputera, nie narażając własnego zdrowia.	• Stara się opanować umiejętność operowania myszą i klawiaturą; • stosuje się do	• Potrafi w miarę sprawnie posługiwać się komputerem w podstawowym zakresie; • wymienia zagrożenia	• Sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni	• Często sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem

	ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.	zdrowotne i wychowawcze związane z nieodpowiednim korzystaniem z komputera.	komputerowej.	regulaminu pracowni komputerowej, wymaga stałego nadzoru podczas pracy przy komputerze.